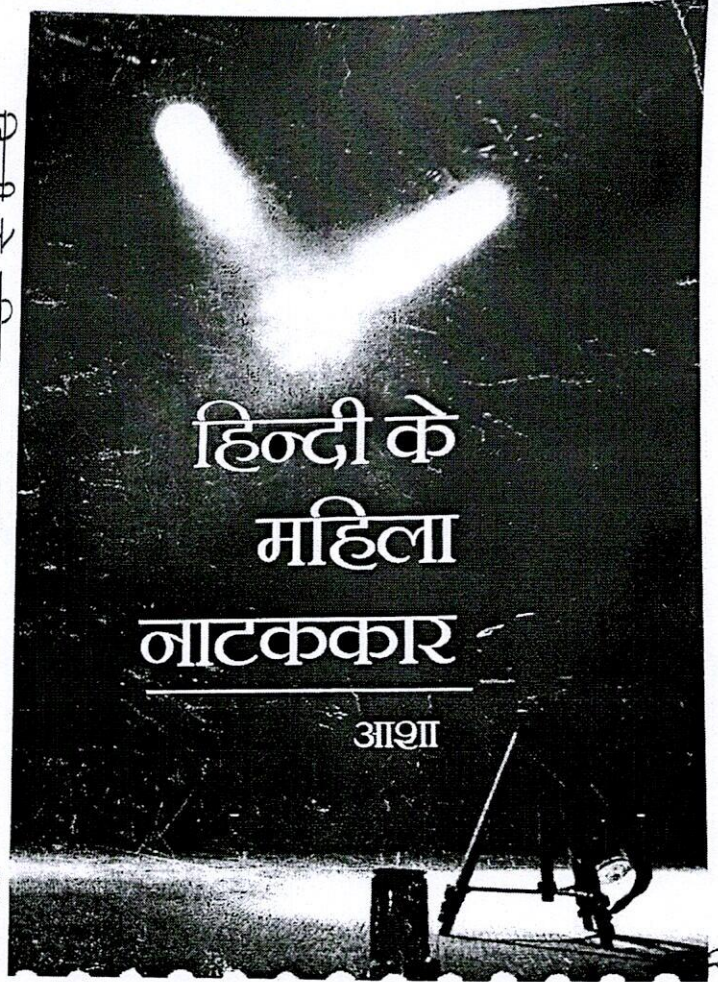


हिन्दी के महिला नाटककार

आशा



BI
अद्वैत प्रकाशन
adwaitprakashan@gmail.com

ISBN 978-93-82554-81-3

Asha

Manita Sharma
Principal,
Aditi Mahavidyalaya
(University of Delhi),
Bawana, Delhi-110 039.

BI

प्रकाशक : अद्वैत प्रकाशन
ई-17, पश्चिमी गार्डन, गवर्न रोड
दिल्ली-110032

सर्वाधिकार © : आशा

प्रथम संस्करण : 2019

आईएसबीएन : 978-93-82554-81-3

मूल्य : ₹ 350/-

शब्द-संयोजन : कम्प्यूटेक सिस्टम, दिल्ली-110032

मुद्रक : रावीरिया ऑफसेट, दिल्ली-110032

HINDI KE MAHILA NATAKKAR
Dr. Asha

NAAC
NAAC
Cordinator
Aditi Mahavidyalaya
Bawana, Delhi-110039

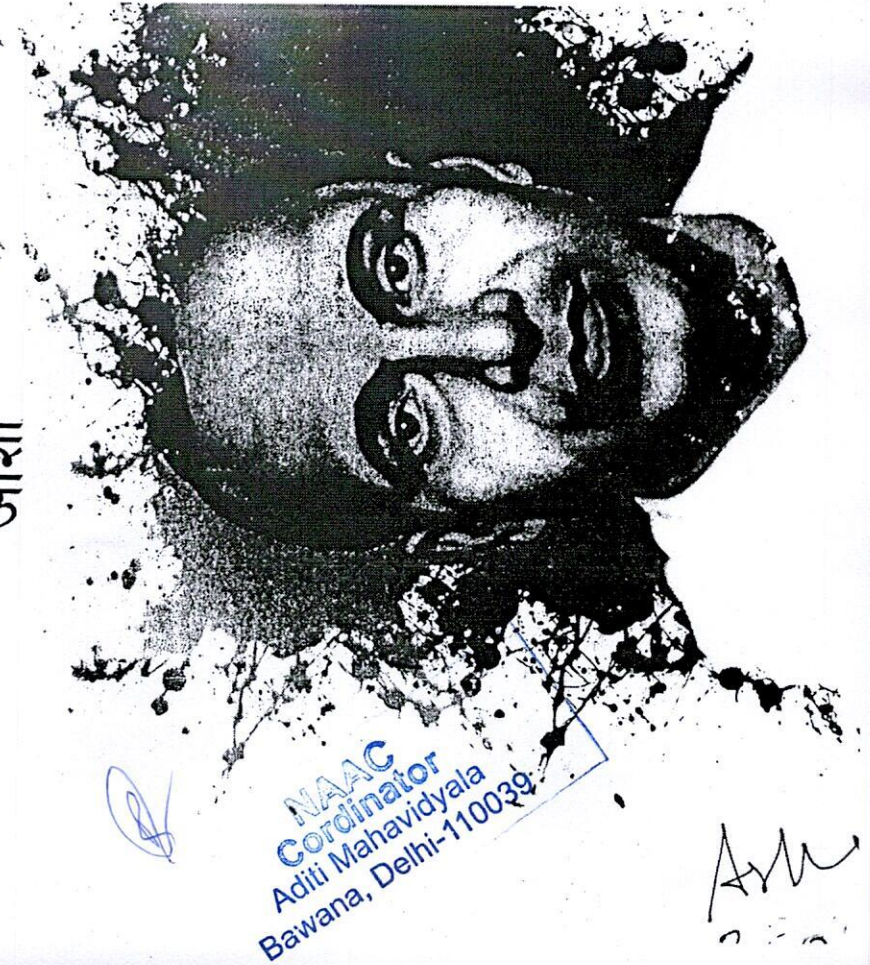
I.Q.A.C.
I.Q.A.C.
Cordinator
Aditi Mahavidyalaya
Bawana, Delhi-110039

Asha
211

प्रसाद के नाटकों में रस और कंठ

(स्कन्दगुप्त, चन्द्रगुप्त, ध्रुवस्वामिनी)

आशा



NAAC
Coordinator
Aditi Mahavidyala
Bawana, Delhi-110039

AM

Mamta Sharma
Principal,
Aditi Mahavidyalaya
(University of Delhi)
Bawana, Delhi-110039

प्रकाशक : प्रवीण पब्लिकेशन्स
केन मन्दिर, त्रिपुराबाड़ा
दिल्ली-110039 (साहित्यभवन)

संस्थापिका : संविधान

संस्करण : 2018

आवृत्ति/संस्करण : 978-81-904780-4-5

मूल्य : ₹ 350

प्रथम-संस्करण : इन्स्टीट्यूट सिस्टम, दिल्ली-110032

मुद्रक : बांभौर प्रिंटर्स, दिल्ली-110032

PRASAD KE NAIKO MEIN RAS AUR DWAND (Criticism)
by Asha

NRats

I.Q.A.C.
Coordinator
Aditi Mahavidyala
Bawana, Delhi-110039