



Aditi Mahavidyalaya



Faculty Details

TITLE	PROFESSOR	FIRST NAME	MALA	LAST NAME	MISRA	PHOTOGRAPH
DESIGNATION	PROFESSOR					
DEPARTMENT	HINDI PATRAKARITA EVAM JANSANCHAR (HINDI)					
ADDRESS	115 - A ,PKT - 2 ,SEC - 2 ,DWARKA ,NEW DELHI -110075					
PHONE NUMBER	9953325434					
EMAIL	MALA@ADITI.DU.AC.IN					
WEB-PAGE	https://aditi.du.ac.in					
EDUCATIONAL QUALIFICATIONS:						
DEGREE	INSTITUTION				YEAR	
M.A.HINDI	SOUTH CAMPUS ,D.U.				1993	
M.PHIL HINDI	DU				1994	
PH .D	D. U.				2000	
D.LIT.	Dr.B R Ambedkar Vishvavidyalay, Agra, U.P.				2017	
M.A.(JMC)	K.U.K.HARYANA				2017	
CAREER PROFILE						
GUEST LECTURER , ADITI MAHAVIDYALAYA ,D.U.- sep.1994 TO 30.04.1995 AD HOC LECTURER ,ADITI MAHAVIDYALAYA ,D.U. - 17.07.1995 TO 16.07.2001 PERMANENT ,ADITI MAHAVIDYALAYA ,D.U.- 17.07.2001 TO - TILL DATE						
ADMINISTRATIVE ASSIGNMENTS						
OBSERVER ,S.O.L.EXAMS , SECTOR -23 ,ROHINI CENTER – 2013 NODAL OFFICER (LIBRARY)ADITI MAHAVIDYALAYA ,2016						
AREAS OF INTEREST / SPECIALIZATION						
HINDI PATRAKARITA EVAM JANSANCHAR,HINDI SAHITYA ,HINDI BHASHAVIGYAN						
SUBJECTS TAUGHT						
HINDI PATRAKARITA ,HINDI SAHITYA ,HINDI BHASHA-VIGYAN						
RESEARCH GUIDANCE						
<ul style="list-style-type: none">➤ निराला की कहानियों में आधुनिक जीवन बोध ,गीता रानी ,हिमाचल प्रदेश विश्वविद्यालय -2001 - 2003➤ अमृता प्रीतम की कहानियों में स्त्री पुरुष संबंधों का चित्रण ,मीनाक्षी ,मदुरै कामराज यूनिवर्सिटी ,2003 - 2004➤ समकालीन हिंदी कहानियों में चित्रित समाज ,गीता सिंधु ,मदुरै कामराज यूनिवर्सिटी ,2005 - 2006➤ टी वी विज्ञापनों का बाल मनोविज्ञान पर प्रभाव ,मनीषा ,चौ .देवीलाल विश्वविद्यालय ,2006 -2007➤ निराला की कहानियों में चित्रित शोषित समाज की चुनौतियां, मदुरै कामराज यूनिवर्सिटी , 2008 -						

2010

- महादेवी वर्मा के संस्मरणों ,रेखाचित्रों और निबंधों में वेदना और व्यंग्य - रेखा , भारतीय शिक्षा परिषद ,उत्तर प्रदेश -2011
- हिन्दी धारावाहिकों में सम्बन्धों में उभरती घरेलू राजनीति और हिंदी पत्रकारिता ,मधु,भारतीय शिक्षा परिषद - 2012
- 21 वीं सदी की हिंदी पत्रकारिता - आदित्य मिश्र , दिल्ली विश्वविद्यालय ,2014
- नारी सशक्तिकरण में प्रिंट मीडिया की भूमिका : एक समकलनात्मक अध्ययन,करती कुशवाह ,महात्मा गांधी ग्रामोदय विश्वविद्यालय ,2016
- पूर्वोत्तर की लोककथाओं में समानिक सांस्कृतिक चेतना , स्वप्न मंडल ,दिल्ली विश्वविद्यालय , 2022
- हिंदी साहित्य के विकास में ज्ञानरंजन संपादित 'पहल 'पत्रिका का योगदान ,दिल्ली विश्वविद्यालय , 2019 -2022

RESEARCH PAPERS (WEB LINK TO THE PAPER, IF ONLINE AVAILABLE, OR PDF OF THE PAPER)

पी डी एफ संलग्न

BOOKS PUBLISHED

क्र.	पुस्तक का नाम	लेखक / सम्पादक	प्रकाशक और प्रकाशन वर्ष	ISBN No.
1.	निराला के साहित्य में रचनात्मक प्रभाव, प्रथम संस्करण	डॉ. माला मिश्र	ईशा ज्ञानदीप प्रकाशन- 2002	
2.	निराला के साहित्य में रचनात्मक प्रभाव, द्वितीय संस्करण	डॉ. माला मिश्र	ईशा ज्ञानदीप प्रकाशन-2015	9789382543299
3.	प्रसारण और फोटो पत्रकारिता	डॉ. माला मिश्र	ज्योति प्रकाशन, नई दिल्ली, 2010	978-93-8351-342-0
4.	भव्य भारत, भाग-1	डॉ. माला मिश्र	संजय प्रकाशन नई दिल्ली, 2010	978-89-7881-745-33
5.	भव्य भारत, भाग-2	डॉ. माला मिश्र	संजय प्रकाशन	978-89-7881-745-33
6.	जन माध्यम और जन भाषा, प्रथम संस्करण-2014	डॉ. माला मिश्र और राकेश कुमार दुबे	स्वराज प्रकाशन नई दिल्ली, 2014	978-93-8351-343-7

7	निराला के पत्रों का सर्जनात्मक परिप्रेक्ष्य, प्रथम संस्करण- 2015	डॉ. माला मिश्र	क्लासिकल पब्लिसिंग हाउस, नई दिल्ली-2015	978-81-7054-695-5
8	हिन्दी का लिंग विधान	डॉ. माला मिश्र 2018	एडिटोरियल इंडिया, नई दिल्ली	978-81-92434-07-0
9	बहुआयामी गाँधी: विविध परिदृश्य	डॉ. माला मिश्र 2019	स्वदेशी प्रेस, नई दिल्ली	978-81-90911-054
10	कोरोना संकट के विविध पक्ष	डॉ. माला मिश्र 2020	अलका प्रकाशन, नई दिल्ली	978-93-81434-26-0
11.	हिन्दी पत्रकारिता : विविध आयाम	डॉ. माला मिश्र 2020	स्वदेशी प्रेस - नई दिल्ली	978-81-9011-15-3
12.	गाँधी एक : आयाम अनेक	प्रो. माला मिश्र 2021	स्वदेशी प्रेस- नई दिल्ली	978-81-81415-82-0

पुस्तकीय अध्याय एवम शोधपत्र :-

क.सं.	पुस्तकीय अध्याय एवम शोधपत्र	सम्पादक	प्रकाशन और प्रकाशन वर्ष	ISBN NO./ISSN NO.	शीर्षक
1.	लोकतंत्र और मीडिया और समाधान 2013	नीरज खत्री	कल्पाज पब्लिकेशन बुक्स प्रा0 लि0, 2013	978-93-5128013	मीडिया का बाजारीकरण और विज्ञापन
2.	वर्तमान और साहित्य 2014	प्रमोद शर्मा	नगपुर (2014)	81792499402	साहित्य के प्रश्न
3.	जनसंचार और जनसमाज 2014	नीलम राठी	तरुण प्रकाशन,2014	978-93-83629-114	जन संचार, जन समाज और जन माध्यम
4.	साहित्य के वर्तमान प्रश्न -2014	डॉ. प्रमोद शर्मा	विश्व भारती प्रकाशन नागपुर	817-49911-02	वर्तमान और साहित्य
5.	International Journal of society and culture- Jan- &June 2015	प्रो. ओ. पी. भारतीय	सृजन समिति,2015	2454-7328 (Referred Media Quarterly)	जन माध्यम, भारतीय संस्कृ ति और सांस्कृतिक अस्मिता
6.	अक्षरवार्ता 2015	डॉ. मोहन बैरागी	अक्षरवार्ता प्रकाशन, 2015	2349-7521	तुलसी साहित्य में मानव मूल्य
7.	अक्षरवार्ता 2015	डॉ. मोहन बैरागी	अक्षरवार्ता प्रकाशन, 2015	2349-7521	अजेय भारत
8.	युगांतर टुडे 2015	राजेश मिश्रा	डॉल्लिफन प्रिटो ग्राफिक्स, 2015	2349-1043	सुशासन के विकास में तकनीकी और नवाचारों का उपयोग

9.	वाद-संवाद 2015	अनिल कुमार सिंह	स्वाक्षर प्रकाशन, 2015	2348-8662	हाशिये का समाज और साहित्य: आदिवासी महिलाओं के संदर्भ में
10.	वाक् सुधा 2015	रुपेश कुमार चौहान	डॉल्फिन प्रिंटो ग्राफिक्स, 2015	2347-6605	महिला सशक्तीकरण और मीडिया
11.	युगांतर टुडे 2015	राजेश मिश्रा	डॉल्फिन प्रिंटो ग्राफिक्स, 2015	2349-1043	समान नागरिक संहिता आवश्यक क्यों ?
12.	वाक् सुधा 2015	रुपेश कुमार चौहान	डॉल्फिन प्रिंटो ग्राफिक्स, 2015	2347-6605	आज के सवाल और साहित्य
13.	वर्चुअल लर्निंग एनवायरमेंट 2015	एम.एच. आर.डी.	आई एलएलएल दिल्ली, 2015	978-93-85611 99	जैनेन्द्र कुमार रचित- परख उपन्यास की समीक्षा
14.	कृष्ण भक्ति काव्य में लीला और चरित्र की एकता 2015	डॉ उर्मिला सिंह	बंबई नागपुर, 2015	978-81-9271 021	कृष्ण भक्ति काव्य में लीला और चरित्र की एकता।
15.	राम और कृष्ण भक्ति काव्य की सार्वभौमिकता 2015	मनोज पांडे	नागपुर (2015)	978-81-9291	राम और कृष्ण भक्ति काव्य की सार्वभौमिकता
16.	वाद-संवाद 2016	अनिल कुमार सिंह	स्वाक्षर प्रकाशन, 2016	2348-8662	गांधी की पत्रकारिता और मीडिया के प्रतिमान
17.	वाद-संवाद 2016	अनिल कुमार सिंह	स्वाक्षर प्रकाशन, 2016	2348-8662	मीडिया (अर्थ, कार्य, प्रयोजन) जन सरोकार एवं भाषाई सरोकार
18.	परि-संवाद 2016	तेज पाल सिंह	मुरली प्रकाशन, 2016	2394-4919	डॉ. अम्बेडकर का समाज दर्शन और पत्रकारिता के सामाजिक सरोकार
19.	ई-पाठशाला 2016	प्रो. रामबक्षजाट एम. एच. आर.डी. प्रोजेक्ट	जे.एन.यू., 2016	HND_P5_M28 INFLIBNET	तुलसी साहित्य में जीवन मूल्य
20.	पुस्तकवार्ता जनवरी-अप्रैल 2017	विमल झा	महात्मा गांधी अन्तरराष्ट्रीय हिंदी विविधालय प्रकाश, 2017	2349-1809	परख: स्त्री मनोविज्ञान का समाज शास्त्र
21.	युगांतर टुडे मार्च 2017	राजेश कुमार	डॉल्फिन प्रिंटोग्राफिक्स, 2017	2349-1043	एक सवाल (लघुकथा)
22.	ग्लोबल थॉट (फरवरी 2017)	रुपेश कुमार चौहान	डॉल्फिन प्रिंटो ग्राफिक्स, 2017	245-0898 Referred Research Journal	विक्रमादित्य के अवतार: सम्राट भोज परमार
23.	सहचर 2017	आलोक कुमार पांडे	ऑनलाइन पत्रिका, 2017	2395-2873	हिंदी सिनेमा: गीत-संगीत: अटूट पहचान

24.	वाद-संवाद 2017	अनिल कुमार सिंह	स्वाक्षर प्रकाशन, 2017	2348-8662	दलित विमर्श और अम्बेडकर के दर्शन का हिंदी कथा साहित्य पर प्रभाव
25.	वाक् सुधा 2017	रूपेश कुमार चौहान	डॉल्फिन प्रिंटो ग्राफिक्स, 2017	2347-6605	स्त्री लेखन और राजीसेठ
26.	युगांतर टुडे 2017	राजेश मिश्रा	डॉल्फिन प्रिंटो ग्राफिक्स, 2017	2349-1043	आर्य साम्राज्य पुनर्स्थापना दिवस के अवसर पर आचार्य चाणक्य (ज्येष्ठ शुक्ला त्रयोदशी 2017
27.	सोशल मीडिया में साहित्य का बदलता स्वरूप 2018	आरती सिंह, विभा ठाकुर	स्वराज प्रकाशन, 2018	978.93.83515.15.8	वर्तमान परिदृश्य में सोशल मीडिया और भाषाई परिवर्तन
28.	शोध दिशा (अंक-42) 2018	गिरिराज शरण अग्रवाल	सितम्बर 2018	0975-375X	विश्व हिंदी सम्मेलन में हिंदी की संस्कृति की अनुगूज
29.	शोध दिशा (अंक-) 2019	गिरिराज शरण अग्रवाल	हिंदी साहित्य निकेतन, बिजनौर, 2019	0975-375X	मैथिलीशरण गुप्त के काव्य में स्त्रीचरित्र
30.	सहचर वर्ष	आलोक कुमार पांडे	ऑनलाइन पत्रिका	2395-2873	कबीर की चिंतनधारा
31.	सहचर वर्ष	आलोक कुमार पांडे	ऑनलाइन पत्रिका	2395-2873	जनमाध्यमों के बदलते सरोकार
32.	सहचर वर्ष	आलोक कुमार पांडे	ऑनलाइन पत्रिका	2395-2873	सिनेमा की भाषा
33.	सहचर वर्ष	आलोक कुमार पांडे	ऑनलाइन पत्रिका	2395-2873	हिंदी सिनेमा: गीत-संगीत: अटूट पहचान
34.	अक्षरवार्ता वर्ष	डॉ मोहन बैरागी	अक्षरवार्ता प्रकाशन	2349-7521	मैथिली शरण गुप्त के काव्य में नारी चेतना
35.	गीता के विविध भाष्यों में निहित संदेश 2018	डॉ. मंदाकिनी शर्मा	अखिल भारतीय साहित्य परिषद् न्यास	---	श्रीमद् भागवत गीता के विविध भाष्यों में निहित संदेश और उनकी उपादेयता।
36.	भारत की कार्य संस्कृति: बदलाव की पहल और विकास 2018	डॉ. प्रतिमा गंगवार, डॉ. गीता अस्थाना	आशा प्रकाशन, कानपुर, उ० प्र०, 2018	978.93.81022.76.4	कार्य संस्कृति और मानवीय संवेदना: समकालीन सरोकार और संदर्भ
37.	शोध दिशा (अंक-44) मार्च 2018	गिरिराज शरण अग्रवाल	हिंदी साहित्य निकेतन, बिजनौर, 2018	0975-375X	वैश्वीकरण के दौर में हमारी हिंदी
38.	शोध दिशा (अंक-) 2019	गिरिराज शरण अग्रवाल	हिंदी साहित्य निकेतन, बिजनौर, 2019	0975-375X	मैथिलीशरण गुप्त के काव्य में स्त्रीचरित्र

39.	शोध दिशा (अंक-) 2019	गिरिराज शरण अग्रवाल	हिंदी साहित्य निकेतन, बिजनौर 2019	0975-375X	दिनकर की राष्ट्रीयता
40.	शोध दिशा (अंक-45) जून 2019	गिरिराज शरण अग्रवाल	हिंदी साहित्य निकेतन, बिजनौर	0975-735X	जनजातीय महिला समाज: सक्तीकरण एवं संभावनाएँ
41.	स्मकालीन साहित्य और किन्नर समाज 2019	रचना सिंह	साहित्य संचय, 2019	978.93.88011.5 9.4	किन्नर समाज का बहुआयामी अवलोकन
42.	आधुनिक भारतीय समाज में वृद्धजनों की दशा और दिशा 2019	लक्ष्मीकांत चन्देल	जे.टी.एस. पब्लिकेशन, दिल्ली, 2019	978.93.88522.4 1.0	वरिष्ठ नागरिकों की समस्या: एक विमर्श
43.	अंतिम जन 2019	दीपांकर श्रीज्ञान	गांधी स्मृति एवं दान समिति, 2019	2278-1633 ANTIM JAN	गांधी: बहुआयामी व्यक्तित्व का अवलोकन
44.	कम्युनिकेशन टुडे अप्रैल-जून 2019 Vol 23 No-1	प्रो. संजीव भानावत	यूनीवर्सिटी बुक हाउस प्रा० लि०	0975-217K (Referred Media Quarterly)	Women and their appearance : Need for imminent change in media
45.	गवेषणा अंक 115 जनवरी से मार्च 2019	एस.एस. राणा	केन्द्रीय हिंदी संस्थान, 2019.	0435-1460 (त्रैमासिक शोध पत्रिका)	गांधी और राष्ट्रभाषा हिंदी
46.	साहित्य : मीडिया और हिंदी लेखन	दीपमाला	साहित्य संचय, दिल्ली, 2019	978.93.88011.1 5.0	विज्ञापन की भाषा और हिंदी
47.	बदलता परिवेश, साहित्य और मीडिया 2019	हिंदी विभाग मिरांडा हाउस कॉलेज	अनंग प्रकाशन, 2019	978.90.80845.50.0	साहित्य, पत्रकारिता और भाषा: एक अवलोकन
48.	हिंदी भाषा का वैश्विक परिदृश्य 2019	राजेश अग्रवाल	मिलिंद प्रकाशन हैदराबाद, 2019	978.81.905891. 5.2	हिंदी सिनेमा और स्त्री सरोकार
49.	आभ्यंतर जुलाई-सितम्बर, 2018, पेज-5	कुमार विश्वमंगल प्रकाशक, पृष्ठ संख्या अंक-8 भाग-1		2348-7771, Impact factor - 2.32	हिंदी साहित्य में हाशिये के समाज का स्त्री संदर्भ
50.	आभ्यंतर 2018 अक्टूबर-दिसम्बर, पेज-7	कुमार विश्वमंगल प्रकाशक, पृष्ठ संख्या अंक-8भाग-3		2348-7771, Impact factor - 2.32	बाल मनोविज्ञान: बाल विकास की उपयोगिता
51 ^प	मतादर्श जुलाई-सितम्बर, 2018, पेज-119 - 123	शैलेंद्र सेंगर अंक-3, वर्ष-11	ग्लोबल प्रैस दिल्ली -	0974-9888	विदेशों में हिंदी: एक अनुभवकमूलक विश्लेषण (मॉरिशस के विशेष संदर्भ में)
52 ^प	अंतिम जन फरवरी- 2019, पेज-41-46	दीपांकर श्री ज्ञान	गाँधी स्मृति एवं दर्शन समिति	2778-1633	गाँधी : बहुआयामी व्यक्तित्व का अवलोकन
53 ^प	सहचर सितम्बर-2018	आलोक कुमार पांडे	ऑनलाईन पत्रिका	2395-2873	मीडिया का बदलता स्वरूप

54 ^प	आभ्यंतर जून-2019, पेज-5	कुमार विश्वमंगल प्रकाशक, पृष्ठ संख्या अंक-11 भाग-1		2348-7771, Impact factor – 2.32	लोकमंगल की पत्रकारिता और वर्तमान चुनौतियाँ
55 ^प	आभ्यंतर जुलाई-सितम्बर 2019, पेज-5	कुमार विश्वमंगल प्रकाशक, पृष्ठ संख्या अंक-12 भाग-2		2348-7771, Impact factor – 2.32	किन्नर समाज और समकालीन साहित्य
56 ^प	मतादर्श अप्रैल-जून 2019, पेज-87-90	शैलेंद्र सेंगर अंक-2, वर्ष-12	ग्लोबल प्रेस दिल्ली -	0974-9888	मीडिया : एक समग्र तंत्र
57 ^प	मतादर्श सितम्बर-अक्टूबर 2019	शैलेंद्र सेंगर अंक-5, वर्ष-11	ग्लोबल प्रेस दिल्ली -	0974-9888	हिंदी सिनेमा में स्त्री – दृष्टिकोण
58 ^प	मतादर्श नवम्बर – दिसम्बर 2019 पेज-141-144	शैलेंद्र सेंगर अंक-6, वर्ष-11	ग्लोबल प्रेस दिल्ली -	0974-9888	स्वामी विवेकानंद का शैक्षिक दर्शन
59 ^प	आभ्यंतर जनवरी-मार्च 2020 पेज-40	कुमार विश्वमंगल प्रकाशक, पृष्ठ संख्या अंक-14 भाग-2		2348-7771, Impact factor – 2.32	सामाजिक सरोकार और मीडिया
60 ^प	आभ्यंतर जून-सितम्बर 2020	कुमार विश्वमंगल प्रकाशक, पृष्ठ संख्या अंक-16 भाग-3		2348-7771, Impact factor – 2.32	गाँधी: श्रेष्ठ संचारक
61 ^प	आभ्यंतर अप्रैल-जून 2020	कुमार विश्वमंगल प्रकाशक, पृष्ठ संख्या अंक-15 भाग-5		2348-7771, Impact factor – 2.32	पत्रों में अभिव्यक्त निराला
62 ^प	दृष्टिकोण जनवरी-फरवरी 2020, पेज-1014-1016	प्रसूनदत्त सिंह – दृष्टिकोण प्रकाशन दिल्ली, वर्ष-12, अंक-1	दृष्टिकोण प्रकाशन	Impact factor – 5.051- 0975-119	हिंदी मीडिया के स्वरूप और सरोकार : विश्लेषण
63 ^प	दृष्टिकोण मई-जून 2020 पेज-106-109	प्रसूनदत्त सिंह – दृष्टिकोण प्रकाशन दिल्ली, वर्ष-12, अंक-2	दृष्टिकोण प्रकाशन	Impact factor – 5.051- 0975-119	मीडिया के मायने समकालीन परिप्रेक्ष्य
64 ^प	दृष्टिकोण मई-जून 2020 पेज-46-49	प्रसूनदत्त सिंह – दृष्टिकोण प्रकाशन दिल्ली, वर्ष-12, अंक-3	दृष्टिकोण प्रकाशन	Impact factor – 5.051- 0975-119	मीडिया की समकालीन स्थिति: एक मूल्यांकन
65 ^प	दृष्टिकोण जुलाई-अगस्त 2020, पेज-223-226	प्रसूनदत्त सिंह – दृष्टिकोण प्रकाशन दिल्ली, वर्ष-12, अंक-4	दृष्टिकोण प्रकाशन	Impact factor – 5.051- 0975-119	अनुवाद और हिंदी साहित्य: दशा और दिशा
66 ^प	दृष्टिकोण सितम्बर-अक्टूबर 2020 पेज- 1143-1145	प्रसूनदत्त सिंह – दृष्टिकोण प्रकाशन दिल्ली, वर्ष-12, अंक-5	दृष्टिकोण प्रकाशन	Impact factor – 5.051- 0975-119	साहित्य का समकालीन विमर्श और किन्नर समाज
67 ^प	दृष्टिकोण नवम्बर-दिसम्बर 2020 पेज-112-114	प्रसूनदत्त सिंह – दृष्टिकोण प्रकाशन दिल्ली, वर्ष-12, अंक-6	दृष्टिकोण प्रकाशन	Impact factor – 5.051- 0975-119	भारतीय संस्कृति और गोस्वामी तुलसीदास

68 ^प	प्रवासी जगत अप्रैल-जून 2020 पेज-136-142	प्रो. उमापती दीक्षित, खंड-3, अंक-3	केंद्रीय हिंदी संस्थान आगरा	2581-6985	प्रवासी साहित्य के बहाने - प्रवासी जगत
69 ^प	आभ्यंतर अप्रैल - जून 2020 पेज-67-71			2581-6985	नारी चेतना का आधुनिक संदर्भ
70 ^प	आभ्यंतर जनवरी-मार्च 2021, पेज-65	कुमार विश्वमंगल प्रकाशक, पृष्ठ संख्या अंक-18		2348-7771, Impact factor - 2.32	सर्वसमावेशी नई शिक्षा नीति
71 ^प	आभ्यंतर अप्रैल-जून 2021 पेज-7	कुमार विश्वमंगल प्रकाशक, पृष्ठ संख्या अंक-19 भाग-2		2348-7771, Impact factor - 2.32	हिंदी सिनेमा में स्त्री
72 ^प	आभ्यंतर जुलाई-सितम्बर 2021 पेज-7	कुमार विश्वमंगल प्रकाशक, पृष्ठ संख्या अंक-20 भाग-2		2348-7771, Impact factor - 2.32	विज्ञापन का बाल मानसिकता पर प्रभाव
73 ^प	सैद्धांतिकी जनवरी-मार्च 2020 पेज-162-168	डॉ० शशिकांत राय वर्ष-18, अंक-1		0974-8504	हिंदी एक भाषिक समाजिक संस्कृति
74 ^प	दृष्टिकोण जनवरी-फरवरी 2021 पेज-2667- 2669	प्रसूनदत्त सिंह - दृष्टिकोण प्रकाशन दिल्ली, वर्ष-13, अंक-1	दृष्टिकोण प्रकाशन	Impact factor - 5.051- 0975-119	संप्रेषण के लिए शब्द ही माध्यम - दृष्टिकोण
75 ^प	दृष्टिकोण मार्च-अप्रैल 2021 पेज-563-567	प्रसूनदत्त सिंह - दृष्टिकोण प्रकाशन दिल्ली, वर्ष-13, अंक-2	दृष्टिकोण प्रकाशन	Impact factor - 5.051- 0975-119	सोशल मीडिया से उपजता मानवीय मूल्यों का संक्रातिकाल
76 ^प	सहचर अगस्त-2021	आलोक कुमार पांडे अंक-24	ऑनलाइन पत्रिका	2395-2873	हिंदी का सिनेमा, साहित्य और समाज
77 ^प	अंतिमजन अक्टूबर 2021		प्रवीण दत्त शर्मा पंकज चौबे पृ० 34 से 39	2278-1631633	गांधी का हिंदी साहित्य पर प्रभाव
78 ^प	दिसम्बर 2021	चाणिक्यवार्ता	अमित जैन	2456-1207	पंडित दिन दयाल की उपाध्याय की एकात्म दृष्टि
79 ^प	संवाद पथ	मंजू राय	केंद्रीय हिंदी संस्थान जनवरी से मार्च अंक 2022	25817353	मुनाफे की बलि चढ़ता मीडिया
80 ^प	डॉ. निःशंक की रचनाशीलता के विविध आयाम	डॉ. योगेंद्र नाथ शर्मा अरुण	2021	अनंग प्रकाशन ,ISBN -. 978 - 93 - 80845 - 51- 7	युगपुरुष अटल जी और रमेश पोखरियाल निशंक का रचना कौशल

राष्ट्रीय एवं अंतरराष्ट्रीय संगोष्ठियों में प्रतिभागिता एवं आलेख प्रस्तुतियाँ

- राष्ट्रीय संगोष्ठी – जनता महाविद्यालय अजीतमल – औरैया (उ.प्र.) – 17,18 फरवरी, 2018 'जयशंकर प्रसाद के साहित्य में राष्ट्रीय स्वर' – प्रसाद के काव्य में विरह और वेदना ।
- अंतरराष्ट्रीय संगोष्ठी–हिंदी विभाग–मणिपुर विश्वविद्यालय (केंद्रीय) इम्फाल मणिपुर 8,9 मार्च, 2018 रामकाव्य परंपरा और प्रयोग (विशेष संदर्भ उत्तरपूर्व का साहित्य)
- अंतरराष्ट्रीय संगोष्ठी – आत्माराम सनातन, धर्म कॉलेज (दि.वि.) 30, 31 जनवरी, 2018–कबीर: विविध आयाम।
- राष्ट्रीय संगोष्ठी – अखिल भारतीय साहित्य परिषद् 25, 26 मार्च 2018 गीता के विविध भाष्यों में निहित संदेश।
- अन्तरराष्ट्रीय संगोष्ठी – 14–15 फरवरी 2019 – हिंदी विभाग श्यामा प्रसाद मुखर्जी कॉलेज–गुरु रविदास, संत कबीर और डॉ. अम्बेडकर का सामाजिक, सांस्कृतिक एवं साहित्यिक योगदान। प्रपत्र वाचन– कबीर एवं सांस्कृतिक प्रवाह ।
- ज्वाला देवी विद्या मंदिर स्नातकोत्तर महाविद्यालय, कानपुर, अखिल भारतीय सेमिनार 29, 30 मार्च, 2018 – 'भारत की कार्य संस्कृति: बदलाव की पहल और विकास।' प्रपत्र वाचन–कार्य संस्कृति और मानवीय संवेदना : समकालीन सरोकार और संदर्भ।
- श्री गुरुनानक देव खालसा (दि०वि०) राष्ट्रीय संगोष्ठी–साहित्य, मीडिया और हिंदी लेखन' – 2, 3, 4 फरवरी, 2018 "विज्ञापन की भाषा और हिन्दी।"
- राष्ट्रीय संगोष्ठी – आत्माराम सनातन धर्म कॉलेज (दि०वि०) 23 मार्च, 2018 'साहित्य में लिंग भेद।' प्रपत्र वाचन – जाति और लैंगिकता; अतीत और वर्तमान: साहित्यिक परिप्रेक्ष्य)।
- अंतरराष्ट्रीय संगोष्ठी – जवाहर लाल नेहरू मेमोरियल स्नातकोत्तर महाविद्यालय (दि०प्र०) संपोषित : उत्तर प्रदेश भाषा संस्थान (लखनऊ) राष्ट्रीय चेतना के उन्नायक कवि: मैथिलीशरण गुप्त' 25, 26 फरवरी, 2018' "मैथिलीशरण गुप्त की नारी विषयक दृष्टि"।
- अंतरराष्ट्रीय संगोष्ठी – हिंदी विभाग – श्यामाप्रसाद मुखर्जी महिला महाविद्यालय (दि०वि०) – गुरुरविदास, संत कबीर और डॉ. अंबेडकर का सामाजिक, सांस्कृतिक एवं साहित्यिक योगदान – 14,15 फरवरी, 2019 "कबीर एवं सांस्कृतिक प्रवाह।"
- राष्ट्रीय संगोष्ठी – मिरांडा हाउस महाविद्यालय (दि०वि०) बदलते परिवेश : साहित्य और मीडिया – "साहित्य, पत्रकारिता और भाषा एक अवलोकन " 7 फरवरी, 2019 ।
- राष्ट्रीय शोध संगोष्ठी –हिंदी एवं प्रयोजन मूलक हिन्दी विभाग, शासकीय स्वशासी स्नातकोत्तर महाविद्यालय, छिंदवाड़ा (म०प्र०) एवं उच्च शिक्षा विभाग, म०प्र० शासन 05, 06 मार्च, 2019 आधुनिक भारतीय समाज में वृद्धजनों की दशा और दिशा"। वरिष्ठ नागरिकों की समस्याएँ एक विमर्श ।
- अंतरराष्ट्रीय संगोष्ठी – बद्रुका वाणिज्य एवं कला महाविद्यालय, हिन्दी हैं हम विश्व मैत्री मंच, हैदराबाद – 14/15 दिसंबर 2018 विषय: हिन्दी भाषा, साहित्य एवं भारतीय संस्कृति: वैश्विक परिदृश्य।
- राष्ट्रीय संगोष्ठी – भारतीय जनसंचारसंघ महिला प्रकोष्ठ हिन्दू कॉलेज – 14 नवंबर 2018 भारतीय मीडिया में स्त्री: चुनौतियाँ और उपलब्धियाँ ।
- राष्ट्रीय संगोष्ठी – भारतीय जनसंचार संघ + दौलतराम कॉलेज – महिला प्रकोष्ठ – 10 अगस्त, 2018 'भारतीय मीडिया में युवाओं के लिए रोजगार की चुनौतियाँ और संभावनाएँ।
- राष्ट्रीय संगोष्ठी भवन्स लीलावती मुंशी ऑफ एजुकेशन (जी.जी.एस.आई.पी.यू. एण्ड एस.सी.ई.आर.टी) Locating Gandhian Philosophy of life and education in 21st century – 29 March 2019, Bhartiya Vidya Bhawan- Paper presented on the topic of "Gandhi and harmony"
- राष्ट्रीय शोध संगोष्ठी – हिंदी अध्ययनशाला, विक्रम विश्वविद्यालय, उज्जैन – सूचना प्रौद्योगिकी में हिंदी : शक्ति और संभावनाएँ – 28, 29 मार्च 2019 – प्रपत्र वाचन – सूचना क्रांति के दौर में राजभाषा हिंदी।
- राष्ट्रीय संगोष्ठी अदिति महाविद्यालय, विश्वविद्यालय अनुदान आयोग का सौजन्य – Swachh Bharat Abhiyan prospective –10,11 October 2017 वक्तव्य एवं प्रपत्र –स्वच्छ भारत अभियान और स्वस्थ भारत निर्माण।
- अन्तरराष्ट्रीय हिंदी सम्मेलन – हिंदी संगम फाउन्डेशन तथा श्री गुरुतेगबहादुर कॉलेज 15 सितम्बर 2017 – विश्व पटल पर हिंदी अध्यापन चुनौतियाँ और सम्भावनाएँ। 20. अन्तरराष्ट्रीय संगोष्ठी – हिंदी विभाग जामिया मिलिया इस्लामिया एवं साहित्य संचय –समकालीन साहित्य

और समाज – 25 अप्रैल 2019 – प्रपत्र वाचन – समकालीन साहित्य और किन्नर समाज।

- अन्तरराष्ट्रीय शोध संगोष्ठी – 4 और 5 मार्च, 2017 – वैश्विक परिप्रेक्ष्य में सामाजिक सांस्कृतिक एवं साहित्यिक परिवर्तन: चुनौतियाँ सम्भावनाएँ – अक्षरवार्ता तथा महर्षि पाणिनी वैदिक विश्वविद्यालय, उज्जैन – अध्यक्षता एवं व्याख्यान। व्याख्यान का विषय-‘वैश्विक परिप्रेक्ष्य हिंदी पत्रकारिता के बदलते सरोकार’।
- राष्ट्रीय संगोष्ठी अदिति महाविद्यालय, विश्वविद्यालय अनुदान आयोग का सौजन्य – **Ewaste management and Swachh Bharat Mission 10 April 2019** – प्रपत्र वाचन – कचरा प्रबंधन, प्रदूषण निस्तारण: स्वच्छता का व्यावहारिक परिप्रेक्ष्य।
- राष्ट्रीय संगोष्ठी – बदलता भारतीय परिदृश्य और समकालीन मीडिया – विश्वविद्यालय अनुदान आयोग द्वारा सम्प्रेषित – 25-26 अप्रैल 2019 श्यामा प्रसाद मुखर्जी कॉलेज प्रपत्र वाचन – ‘मीडिया के बदलते मायने : सत्ता समाज और साहित्य’।
- अदिति महाविद्यालय (रजत जयंती वर्ष) हिंदी विभाग 29 मार्च 2019 मीडिया वर्कशॉप –विषय – ‘विकास के मुद्दे और हिंदी मीडिया’।
- राष्ट्रीय संगोष्ठी अनुसंधान एवं शोध संवाद रिसर्च फोरम, जामिया मिलिया इस्लामिया –1 मार्च 2019 – हिंदी साहित्य में वर्तमान : समाज संस्कृति और राजनीति। प्रपत्र वाचन का विषय – ‘हिंदी साहित्य और मीडिया के समाज में स्त्री प्रश्न’।
- राष्ट्रीय संगोष्ठी – मीडिया: भाषा समाज और संस्कृति – 29-30 अप्रैल 2019 – रामानुजन कॉलेज – प्रपत्र वाचन – ‘समकालीन पत्रकारिता : भाषा के प्रश्न’।
- अंतरराष्ट्रीय संगोष्ठी- महात्मा गाँधी: भाषा, साहित्य और लोकसंस्कृति के परिप्रेक्ष्य में 19-22 जुलाई 2019- प्रपत्रवाचन- ‘साहित्य की सतह पर गाँधी की गरिमा: हिंदी की हिस्सेदारी’।
- अंतरराष्ट्रीय संगोष्ठी – बहुआयामी गाँधी: विविध परिदृश्य 13-14 सितम्बर – 2019 –संयोजिका।
- राष्ट्रीय संगोष्ठी – गाँधी का स्वराज – 19-20 सितम्बर 2019 – प्रमुख वक्ता। ‘गाँधी : वैश्विक धरातल पर प्रतिष्ठित दार्शनिक’। राष्ट्रीय संगोष्ठी – हिंदी साहित्य पर महात्मा गाँधी का प्रभाव – ‘बहुआयामी गाँधी और उनका हिन्दी साहित्य पर प्रभाव।’
- 11वाँ विश्व हिंदी सम्मेलन, 2018 – मॉरीशस – वैश्वीकरण और हिंदी पत्रकारिता की भाषा – अंतरराष्ट्रीय – 18 – 20 अगस्त, 2018
- हिंदी एवं भारतीय संस्कृति – विश्व हिन्दी परिषद् एवं केंद्रीय हिंदी संस्थान – राजभाषा राष्ट्रीय संगोष्ठी – 14 सितंबर, 2018, हिंदी का वैश्विक परिप्रेक्ष्य: चुनौतियाँ एवं संभावनाएँ।
- भारतीय मीडिया में स्त्री : चुनौतियाँ और उपलब्धियाँ – राष्ट्रीय संगोष्ठी – महिला विकास प्रकोष्ठ (WDC) हिंदू कॉलेज और भारतीय जनसंचार संघ (IMAC) द्वारा आयोजित – 14 नवंबर 2018
- हिंदी भाषा, साहित्य एवं भारतीय संस्कृति : वैश्विक परिदृश्य-बटुका वाणिज्य एवं कला महाविद्यालय, हैदराबाद – 14 – 15 दिसंबर, 2018
- राष्ट्रकवि रामधारी सिंह दिनकर के साहित्यिक अवदान और राष्ट्रीयता 02.12.2018 से 09.12.2018, साहित्य महाकुंभ, 2018 सिमरिया – विश्व हिंदी परिषद् राष्ट्रीय सम्मेलन।
- हिंदी का अंतरराष्ट्रीय विस्तार – 10 जनवरी 2019, विश्व हिंदी दिवस, (अंतरराष्ट्रीय सम्मेलन)।
- साहित्य, पत्रकारिता और भाषा : एक अवलोकन – मिरांडा हाउस कॉलेज – 07.02. 2019, बदलते परिवेश: साहित्य और मीडिया – राष्ट्रीय संगोष्ठी।
- कबीर एवं सांस्कृतिक प्रवाह – श्यामा प्रसाद मुखर्जी महाविद्यालय – 14-15.02.2019 – गुरु रविदास, संत कबीर और डॉ. अंबेडकर का सामाजिक, सांस्कृतिक एवम् साहित्यिक योगदान।
- हिंदी साहित्य और मीडिया के समाज में स्त्री प्रश्न – अनुसंधान परिषद् हिंदी विभाग, जामिया मिलिया इस्लामिया एवं शोध संवाद, रिसर्च फोरम – 01.03.2019 – राष्ट्रीय।
- विकास के मुद्दे और हिंदी मीडिया – अदिति महाविद्यालय – राष्ट्रीय, 29 मार्च 2019.
- स्त्री की स्थिति : आंगन, आसमान और हाशिया – जय नारायण व्यास विश्व विद्यालय 16,17 मार्च 2019
- वरिष्ठ नागरिकों की समस्याएँ : एक विमर्श – राष्ट्रीय संगोष्ठी – 5,6 मार्च, 2019 – हिंदी एवं प्रयोजनमूलक हिंदी विभाग स्वशासी प्रकोष्ठ, शासकीय स्वशासी स्नातकोत्तर महाविद्यालय, छिंदवाड़ा, मध्य प्रदेश।
- **Gandhi and Harmony & Bhartiya Vidya Bhavan & Locating Gandhian Philosophy of lite and education in 21st century – 29-03-2019 (BLMC of Education).**
- सूचना क्रांति के दौर में राजभाषा हिंदी – हिंदी अध्ययनशाला विक्रम विश्वविद्यालय, उज्जैन – 2, 29.03.2019 राष्ट्रीय।
- कचरा प्रबंधन और स्वच्छ भारत अभियान – अदिति महाविद्यालय – 10 अप्रैल, 2019 – राष्ट्रीय।
- मीडिया के बदलते मायने – सत्ता, समाज और साहित्य – अंतरराष्ट्रीय संगोष्ठी – 25/26 – अप्रैल 2019
- समकालीन पत्रकारिता : भाषा के प्रश्न और विमर्श
- : श्यामा प्रसाद मुखर्जी कॉलेज, 29,30 अप्रैल 2019 (मीडिया: भाषा, समाज और संस्कृति)।
- गाँधी और उसका साहित्य पर प्रभाव – राष्ट्रीय संगोष्ठी – केंद्रीय हिंदी निदेशालय तथा स्टेला मॉरिस कॉलेज चेन्नई 4/5.10.2018
- हिंदी साहित्य तथा रोजगार के अवसर – हिंदी कश्मीरी संगम एवं स्टेला मॉरिस कॉलेज चेन्नई – 5,6 दिसंबर 2018

<ul style="list-style-type: none"> ➤ साहित्य में बंगला साहित्यकारों का योगदान/ठाकुर रविंद्र नाथ टैगोर का कृतित्व और व्यक्तित्व – हिंदी कश्मीरी, संगम तथा राज्यपाल श्री केशरीनाथ त्रिपाठी जी की अध्यक्षता – अंतरराष्ट्रीय – 26,27 जून 2019 ➤ शुआत्ज़ विश्वविद्यालय , प्रयागराज , जे बी चिताम्बर स्मृति व्याख्यान सम्मेलन , 8 सितंबर , 2022- भारत के आत्मनिर्भर गांव , मुख्य वक्ता। ➤ केंद्रीय हिंदी संस्थान , नवीकरण एवं भाषा प्रसार विभाग , अंतरराष्ट्रीय संगोष्ठी , 22, 23 दिसम्बर , 2022 - ' राष्ट्र निर्माण में भारतीय भाषाओं एवं साहित्य की भूमिका । ' प्रमुख वक्ता ।
RESEARCH PROJECTS (MAJOR GRANTS/RESEARCH COLLABORATION)
N.A.
AWARDS AND DISTINCTIONS
<ul style="list-style-type: none"> ➤ डॉ .सत्या जांगिड़ पुरस्कार , भारतीय जनसंचार संघ , दौलत राम कॉलेज , दिल्ली विश्वविद्यालय , 2018 ➤ राष्ट्रकवि रामधारी सिंह दिनकर हिंदी सेवा सम्मान , विश्व हिंदी परिषद , कॉन्स्टिट्यूशन क्लब , 2018 ➤ अटल हिंदी सेवा सम्मान , हिंदी संस्कृति संस्था , 2018 ➤ उत्कृष्ट हिंदी सेवी सम्मान , विश्व हिंदी परिषद , नागपुर , 2019 ➤ पर्यावरण सेवी सम्मान , ज्वालादेवी महाविद्यालय , छत्रपति शाहूजी महाराज विश्वविद्यालय , 2019 ➤ राष्ट्रीय गौरव सम्मान , आज का प्रहरी समूह , भारत , 2021 ➤ बच्चनदेवी विदुषी सम्मान , बिहार हिंदी साहित्य सम्मेलन , बिहार , 2022 ➤ मारुती नंदन सम्मान 2023 , अंतरराष्ट्रीय श्रेया क्लब , USA ➤ विश्व हिंदी गौरव सम्मान 2023 , भावना कला एवं साहित्य प्रतिष्ठान , भारत
ASSOCIATION WITH PROFESSIONAL BODIES
<p>भारतीय अनुवाद परिषद , नेहरू मेमोरियल पुस्तकालय , साहित्य अकादमी , केन्द्रीय हिंदी संस्थान , अखिल भारतीय साहित्य परिषद , हिंदी साहित्य भारती , अध्ययन एवम अनुसंधान पीठ आदि।</p>
OTHER ACTIVITIES
<p>पी एच डी थीसिस मूल्यांकन , नेहरू ग्रामोदय विश्वविद्यालय , प्रयागराज , 2021</p> <p>विश्व पुस्तक मेले में पुस्तक लोकार्पण कार्यक्रम में बीज वक्तव्य एवं संचालन ' 2023</p> <p>एन टी ए द्वारा गोपनीय कार्य में विशेषज्ञ के रूप में आमंत्रित ।</p> <p>11वें विश्व हिंदी सम्मेलन में विदेश मंत्रालय , भारत सरकार के द्वारा सरकारी प्रतिनिधिमंडल के सदस्य के रूप में मॉरिशस हेतु चयन। प्रपत्र वाचन।</p> <p>12वें विश्व हिंदी सम्मेलन में फीजी यात्रा। विदेश मंत्रालय , भारत सरकार द्वारा सरकारी प्रतिनिधि मंडल सदस्य के रूप में चयन। मीडिया के प्रपत्र वाचन सत्र की अध्यक्षता एवं पुस्तकों का लोकार्पण।</p>